

Because of You!

Choreographie: Mark Furnell, Chris Godden & Gregory Danvoie

Beschreibung:	64 count, 2 wall, intermediate line dance; 2 restarts, 0 tags
Musik:	Because of You von Gustaph
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen des schweren Beats; Option: Auf 'And when the world got me going crazy': Hände an den Kopf und Kopf drehen

S1: Step, touch r + l, sways, back

- 1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
 3-4 Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen
 5-8 Hüften nach rechts, links und wieder nach rechts schwingen - Schritt nach hinten mit links

S2: & cross, hold-side-behind-side-cross, rock side-cross, 1/4 turn r, 1/4 turn r

- &1-2 Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen - Halten
 &3 Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß hinter rechten kreuzen
 &4 Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen
 5&6 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß über linken kreuzen
 7-8 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (6 Uhr)

S3: Step, cross, coaster step, out, out, in, in (V-steps)

- 1-2 Schritt (Sprung) nach vorn mit links - Rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen und über linken kreuzen
 3&4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
 5-6 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Kleinen Schritt nach links mit links
 7-8 Schritt zurück in die Ausgangsposition mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen

S4: Back-touch forward-hold-back-touch forward-hold & rock forward, coaster step

- &1-2 Schritt nach hinten mit rechts und linke Fußspitze vorn auftippen - Halten
 &3-4 Schritt nach hinten mit links und rechte Fußspitze vorn auftippen - Halten
 &5-6 Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
 (**Restart:** In der 5. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

S5: Step, hitch, coaster step, step, heels bounces turning 3/8 l

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Linkes Knie anheben
 3&4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
 5-8 Schritt nach vorn mit rechts - Beide Hacken 3 heben und senken, dabei jeweils eine 1/8 Drehung links herum (Gewicht am Ende links) (1:30)

S6: Rock forward, back, behind-1/8 turn l-cross, hold-side-behind-side-cross

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 3-4 Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen und Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen und hinter rechen kreuzen
 &5-6 1/8 Drehung links herum, Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen - Halten (12 Uhr)
 &7 Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß hinter rechten kreuzen
 &8 Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen
 (**Restart:** In der 2. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

S7: Rock side & 1/4 turn r/rock back, touch forward, 1/4 turn r/flick, shuffle across

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 &3-4 Rechten Fuß an linken heransetzen, 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß (3 Uhr)
 5-6 Linke Fußspitze vorn auftippen - 1/4 Drehung rechts herum und linken Fuß nach hinten schnellen (6 Uhr)
 7&8 Linken Fuß weit über rechten kreuzen - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß weit über rechten kreuzen

S8: Out, out, step, hitch, touch back, pivot 1/2 l, 1/2 paddle turn l

- 1-2 Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts - Kleinen Schritt nach links mit links
 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Linkes Knie anheben
 5-6 Linke Fußspitze hinten auftippen - 1/2 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)
 7-8 2x eine 1/4 Drehung links herum und rechte Fußspitze rechts auftippen (6 Uhr)
 (**Ende:** Der Tanz endet hier - Richtung 6 Uhr; zum Schluss 1/2 Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts [auf 'you' mit dem Zeigefinger zeigen] - 12 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende